

Godfried-Willem Raes

Logos Tetraëder | Gent | 15 augustus 2018 | 20u00

works

Rolands Round (1985)

orkestratie: Lara Van Wynsberghe

Boekvoorstelling 'Logos @ 50'

over wat ik verborgen hield

Jacobs Doodle (1996):

Jacobs Ladder

Jacobs Pipe

Jacobs Jam

Jacobs Jumps

- PAUZE -

Namuda Study #68: Scenes

performance: Emilie De Vlam en Godfried-Willem Raes

Voorstelling van de <Per> robot

in het logos atelier voor experimentele instrumentenbouw

Robots:

<Harma>, <Troms>, <Player Piano>, <pp2>, <Vibi>, <So>, <Krum>, <Vacca>, <Thunderwood>, <Klung>, <Llor>, <Puff>, <Hurdy>, <Ake>, <Bourdonola>, <Piperola>, <Trump>, <Vox Humanola>, <Casta Uno>, <Belly>, <Psch>, <Sire>, <Dripper>, <Tubi>, <Flex>, <Rotomoton>, <Springers>, <Snar>, <Vitello>, <Autosax>, <Bako>, <Qt>, <Xy>, <Casta Due>, <Simba>, <Bono>, <Korn>, <Toypip>, <Heli>, <Ob>, <harmO>, <Bomi>, <Aeio>, <Fa>, <Klar>, <Synchrochord>, <Spiro>, <Asa>, <Horny>, <Whisper>, <Rodo>, <Balmec>, <Bello>, <Prop 1,2,3>, <Chi>, <Tinti>, <Pi>, <Melauton>, <HybrLo>, <Bug>, <Pos>, <Per> en binnenkort -voorzover we nog middelen krijgen/hebben... - ook <Balsi>, <Zi> en <Rumo>

Handleiding voor komponisten: logosfoundation.org/instrum_gwr/manual.html

Volgende publieke concerten bij Logos:

Zondag 27 augustus, 16u00: Buurtefeest wijk Sluizeken-Muide

Donderdag 20 september, 20u00: Logos Robotorkest – Productie: Meer-stemmig